

チェンバロ講座



チェンバロってどんな楽器だろう？
見て・聴いて・触って感じてチェンバロを体験しよう！



① 触ってみよう！（全3日間）

驚きがいっぱいのチェンバロ体験コースです。ピアノを習っていない人でも大丈夫！一本指から、弾きたい曲がある人まで、一緒にチェンバロを楽しみましょう。最終日にはホールでチェンバロを弾いてみます。

・こどもコース（小・中学生対象）

2025年8月6日（水）、13日（水）、16日（土）

時間と会場	1日目	18：00～19：30（2Fリハーサル室）
	2日目	18：00～18：55または19：00～19：55 （2Fリハーサル室） ※時間は1日目の講座にて決定します。
	3日目	13：30～15：30（3F音楽ホール）

・大人コース（高校生以上対象）

2025年10月3日（金）、10日（金）、16日（木）

時間と会場	1日目	18：30～21：00（2Fリハーサル室）
	2日目	18：00～19：25または19：30～20：55 （2Fリハーサル室） ※時間は1日目の講座にて決定します。
	3日目	18：30～21：30（3F音楽ホール）

料金：1,500円（3日間分）※開講日初日に支払い。

対象：小学生以上。
興味のある方はどなたでも。

定員：各コース10名 ※先着順。

② 演奏コース

もっとチェンバロを弾いてみたい！
ホールでチェンバロを演奏する特別な時間を
過ごしませんか。

8月15日（金）
18：30～21：30

会場：3F音楽ホール
料金：2,600円 ※当日支払い
対象：チェンバロ講座の受講経験者
定員：5名 ※先着順。

③ 聴講コース

講座の様子をのぞいてみませんか。
「大人コース」の1日目を聴講できるコースです。

10月3日（金）
18：30～21：00

会場：2Fリハーサル室
料金：500円 ※当日支払い
対象：小学生以上、どなたでも。
その他：10月16日の講座の様子も
無料で観覧可。



お申込み方法は、チラシの裏面をご覧ください。

主催：（公財）防府市文化振興財団 後援：防府市教育委員会
お問合せ：防府市地域交流センター〔アスピラート〕（TEL:0835-26-5151）
〒747-0036 防府市戎町1-1-28 笑顔満開通り（受付：9時～17時、火曜日休館）

6/1（日）
午前9時から
申込受付

① 触ってみよう！(全3回)

1日目 (こどもコース 8/6、大人コース 10/3)

歴史や仕組みなど、チェンバロという楽器について学びます。また、日ごろ耳にしないようなバロック時代の音楽をチェンバロの響きで聴いてみます。

2日目 (こどもコース 8/13、大人コース 10/10)

好きな曲をチェンバロで弾いてみます。きれいな音で弾けるコツをミニレッスンで学びます。

3日目 (こどもコース 8/16、大人コース 10/16)

2日目で練習した曲を音楽ホールで演奏します。ホールならではの響きにも注目。みんなの演奏を聴いて、チェンバロを身体全体で楽しみましょう。

② 演奏コース (8/15)

過去にチェンバロ講座を受講したことがある方を対象としたコースです。音楽ホールで好きな曲を演奏し、チェンバロの響きを味わいます。講師によるミニレッスンつき。

③ 聴講コース (10/3)

「①触ってみよう！大人コース」の1日目を聴講するコースです。チェンバロという楽器について学ぶとともに、その音色やバロック音楽を楽しみます。また、10/16(木)の音楽ホールでの講座も無料でお聴きいただけます。

※資料は「①触ってみよう！大人コース」と同じものを配布します。
※このコースにはチェンバロの演奏体験はありません。

申込み方法：下記の必要事項を記入の上、アスピラート窓口または FAX にて提出。

申込期間：全コース **6月1日(日) 9:00 から受付** ※定員になり次第、申し込み受付終了となります。

お問合せ先：防府市地域交流センター [アスピラート] (防府市戎町 1-1-28 笑顔満開通り)

TEL：0835-26-5151 FAX：0835-26-5111 (受付時間 9~17 時、火曜日休館) 担当：谷

《申込書》

2025 年 月 日

ふりがな

氏名：

♪○で囲んでください。

小学生・中学生・高校生・大学生・一般
(学年 年生 保護者氏名：)

TEL：() -

居住地：防府市・市外(市/町)

希望コース

①触ってみよう！

②演奏コース

チェック☑をお付けください。

こどもコース 大人コース

③聴講コース

※個人情報については当講座のためのみに使用し、その他の目的には使用しません。

♪以下の項目にチェック☑をお付けください。

・この講座を受けたことがある ある (回) ない

※②演奏コースは講座の受講経験のある方が対象です。

・楽器経験について ある ない

→「ある」の方 ピアノを習ったことがある ピアノを今習っている

ピアノ以外の楽器経験がある：楽器 ()

・楽譜について 楽譜を読める (ト音記号だけ ヘ音記号も読める)

楽譜を読めない

・チェンバロで弾いてみたい曲はありますか？ ある 特にない

※チェンバロは音域が少ないので、できない場合もあります。分からない場合はご相談ください。

(曲名： 作曲者：)

・この講座でやってみたい事、知りたい事は何ですか？

※具体的にお書きください。()